

Perinteiset seuratanssit

Malmin tanssipaja 22.9.2020

Askeleet:



Koivujen alle

Osallistujat: pareittain, yläote

Alkukuvio: pariipiiri vastapäivään

Tahdit:

- 1 – 7 4 vaihtoaskelta (v. j.) parin kanssa piirin kehällä
- 8 Poika kääntää tytön oikean kätensä alitse, jolloin ollaan vastakkain ristiotteessa
- 9 – 10 2 sivuaskelta piirin keskusta
- 11 – 12 2 sivuaskelta ulospäin
- 13 – 15 Käsiote irrotetaan ja tanssijat pyörähtävät ympäri/ ohittavat toiseensa 7 kävelyllä
 - a) pari ei vaihdu (korona sovellus)
 - b) ohitetaan pari oikealta, poika ulkopuolelta ja tyttö sisäpuolelta, anna oikea käsi vastaantulijalle ja tyttö pyörähtää käsien ali alkukuvioon

Lyhyen länttä

Osallistujat: pareittain, kasvot keskusta

Alkukuviot: piiriotteinen piiri

Tahdit:

- 1 – 2 2 jenkkää piirin keskusta, v. j.
- 3 – 4 4 hyppyä/kävelyä taaksepäin
- 5 – 6 parit vastakkain, paripyörintä o.kädet kiinni ja kohotettuna
- 7 – 8 4 askelta kävely ympäri jatkaen omalla suunnalla uuden kaverin luo

Oulun pojat

Osallistujat: pareittain, vastapäivään

Alkukuviot: pariipiiri käsikynkkään

Tahdit:

- 1 – 8 8 askelta kävely käsikynkkään vastapäivään
- 9 – 12 4 laukkaa parit vastakkain laukkaotteessa
- 13 – 16 3 askelta kävely ja 3 taputusta uutta paria kohtaan (poika vastapäivään ja tyttö myötäpäivään)

Ruotsalainen valssi

Osallistujat: pareittain, vastapäivään

Alkukuviot: pariipiiri vastakkain, tanssiote

Tahdit:

- 1 – 4 4 sivuaskelta piirissä vastapäivää
- 5 – 6 2 sivuaskelta takaisiin myötapäivään
- 7 – 8 2 askelta piirin keskusta, poika takaperin v. j.
- 9 – 10 2 askelta takaisiin ulospäin
- 11 – 12 askel sivulle tanssisuuntaan ja sisäjalalla ristiin kääntyen rinnakkain
- 13 – 16 4 valssia tanssioitteessa myötapäivään, piiri liikkuu vastapäivään

Kerenski

Osallistujat: pareittain

Alkukuviot: pariipiiri vastakkain, tanssiote

Tahdit:

1. osa

- 1 – 2 2 sivuaskelta vastapäivään ja 4 kävelyaskelta
- 3 – 4 Kerrataan edellinen
- 5 – 8 Sivuskeleet ja kävely kerrataan myötapäivään. Kävelyaskelilla tuodaan yhdessä olevat kädet parin väliin

2. osa

- 9 – 10 Vastakkain käsi-kädessä, askel ja jalan heilahdukset (poika heilahtaa o. j. ja tyttö v. j.) kerrataan toiseen suuntaan
- 11 – 12 4 kävelyaskelta pyörähdys parista poispäin ympäri (poika vasen ja tyttö oikea)
- 13 – 16 kerrataan jalan heilahdukset ja ympärimento

3. osa

- 17 – 18 2 kävelyaskelta piirin keskusta ja 3 nopea polkemista paikalla, poika takaperin aloittaen v. j., tyttö seuraa,
- 19 – 20 kerrataan askeleet ulospäin, 2 askelta ja 3 polkemista

4. osa

- 21 – 24 4 humppaa myötapäivään, piirin liikkussa vastapäivään, tanssiote

Englantilainen rivitanssi

Osallistujat: pareittain

Alkukuvio: sola

Tahdit:

1. osa

- 1 – 2 4 kävely solan keskelle
- 3 – 4 4 kävelyä takaisin paikalle
- 5 – 8 8 kävelyaskelta ohitetaan oma pari kiertäen vasemmalta, palataan selkä edellä
- 9 – 12 8 askelta paripyörintä oikeassa kyynärkourussa myötäpäivään
- 12 – 16 8 askelta paripyörintä vasemmassa kyynärkourussa vastapäivään

2- osa

- 17 – 20 päädyssä oleva pari kävele/ laukkaa 8 askeleella käsikädessä/ laukkaotteessa solan läpi
- 21 – 24 paluu kävelyllä/ laukalla takaisin rivin pätyyn. Viimeisellä tahdilla solan puoliskot kääntyvät jonoiksi 1. parin taakse (tytöt tyttöjen jonoon ja pojat poikien jonoon)

3 – 4. osa

- 25 – 32 1. pari kääntyy toisistaan poispäin ja johdattaa oman rivinsä kävelleen solan ulkopuolelta solan yläpäähän. 1 pari pysähtyy ja nosta kädet, muodostaen paikalla olevan portin, josta muut parit menevät läpi omaan alkukuvioon. Näin 1 pari jää viimeiseksi ja 2. parista tulee uusi 1. pari.